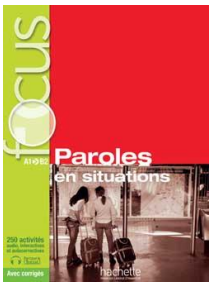
Dernières acquisitions documentaires d'IRIS

Janvier à mars 2016

Méthodes et manuels

Paroles en situations
+ CD Audio + corrigés + parcours digitag
Focus A1 – B2
250 activités audio, interactives et autocorrectives avec corrigés
Elisabeth Guimbretière
Véronique Laurens
Editions Hachette



Focus : la nouvelle collection « tout-en-un » pour s'exercer en français !
Pour travailler en autonomie ou en classe, cet ouvrage de communication orale centré sur l'apprenant propose 250 activités élaborées à partir de situations concrètes de la vie quotidienne regroupées. Des activités en contexte permettant de mettre l'apprenant en situation de communication réelle quelque soit son niveau.

Les fiches outils du formateur
+ CD inclus
145 fiches opérationnelles
285 schémas explicatifs
52 conseils personnalisés
38 cas pratiques
Pierre-Michel do Marcolino
Editions Eyrolles

Le tout en un pour vos actions de formation !
Pratique et basé sur l'expérience, ce guide opérationnel complet contient 155 fiches et un CD-Rom avec plus de 150 schémas de synthèse personnalisables. Il aborde de façon exhaustive la fonction de formateur et la transmission du savoir et du savoir-faire dans l'entreprise :

- faire exprimer un besoin de formation ;
- définir le contenu d'une formation ;
- démarrer une formation ;
- animer une formation ;
- gérer les situations difficiles ;
- évaluer une formation...

140 dessins, croquis, pictos, crobards…
au service de vos idées
Encyclopédie visuelle
Bernard Lebelle
Guillaume Lagane
Nicolas Gros
Editions Eyrolles

A tous ceux que le crayon démange lorsque les mots ne suffisent pas pour expliquer leurs idées.
A tous ceux qui veulent enseigner, transmettre ou convaincre à l'aide de dessins simples et clairs.
A tous ceux qui utilisent l'image pour faire passer leurs messages et souhaitent aller encore plus loin.
A tous ceux qui veulent (ré)apprendre à dessiner et retrouver l'enthousiasme de leur enfance.
Vous trouverez dans cet ouvrage trois sources d'inspiration pour atteindre vos objectifs :

- un parcours accéléré pour comprendre et maîtriser les techniques de base de dessin ;
- une encyclopédie visuelle de 385 mots, illustrés chacun par trois images de niveaux différents ;
- et, pour approfondir, 14 zooms sur des techniques avancées.

Excellente lecture, et n'oubliez pas vos crayons et votre gomme : ils vont vous être rapidement indispensables. Des espaces vous sont réservés tout au long de l'ouvrage pour vous entraîner. Alors, à vos crayons !

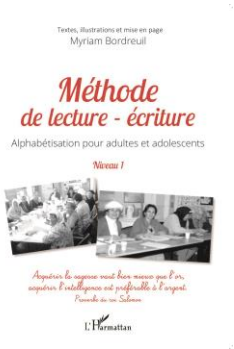
L'avis de la conseillère orientation *: Le formateur à partir de cette encyclopédie proposer des visuels clairs, illustrer son propos ou personnaliser ses outils. Les apprenants pourront s'en servir pour suppléer à l'écrit ou compléter des notes et réaliser des cartes mentales par exemple …*
C'est l'outil complémentaire parfait à la technique Mind mapping pour les apprenants comme pour les formateurs !

Les méthodes actives
Dans la pédagogie des adultes
Roger Mucchielli
Collection formation permanente

Ouvrage de référence dans lequel l'auteur décrit de façon détaillée : - la spécificité de la pédagogie des adultes - les principes d'efficacité d'un stage de formation - les bases de la formation par l'apprentissage - l'appel aux ressources que sont la motivation et l'imagination dans l'acte d'apprendre. Il offre également des repères utiles pour affronter des questions qui restent centrales et actuelles : comment établir un plan de formation, contrôler les acquis, mesurer les changements et pratiquer l'auto-évaluation. Roger Mucchielli suggère qu'il est déjà temps, non seulement " d'apprendre à apprendre ", mais surtout " d'apprendre à devenir ".

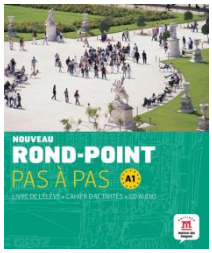
L'avis de la conseillère pédagogique *: Une ressource solide pour nous aider à évoluer dans notre métier de formateur. Des outils concrets nous permettant de replacer les apprenants adultes au centre de leurs apprentissages.*

Méthode de lecture – écriture
Alphabétisation pour adultes et adolescents niveau 1
Myriam Bordreuil
L'Harmattan



"Ce sont mes élèves qui m'ont enseigné comment leur apprendre" déclare Bordreuil Myriam. Cette méthode d'alphabétisation est l'aboutissement de sept années de travail sur le terrain, chacune de ses unités ayant été testée avec le public alpha et adaptée en fonction de ses réactions. Conçue pour l'apprenant comme pour l'enseignant (guide pédagogique en fin d'ouvrage), elle contient une grande variété d'exercices, des tableaux d'entraînement à la lecture, des illustrations pour faciliter la compréhension et la mémorisation.

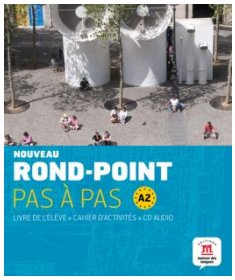
Nouveau rond-point pas à pas A1
Livre de l'élève + cahier d'activité + CD audio + activités 2.0
Josiane Labascoule
Christian Lause
Corinne Royer
Editions Maison des langues



Le Nouveau Rond-Point Pas à pas A1 est une méthode d'apprentissage du français langue étrangère, simple et innovante, pour grands adolescents et adultes. Il est basé sur les recommandations du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECR) et les référentiels du niveau Al. Sa démarche pédagogique s'inscrit dans l'approche actionnelle et la mise en place d'une tâche à la fin de chaque unité.
Grâce à cette méthode, les apprenants deviendront rapidement autonomes, à l'oral et à l'écrit, pour réaliser des tâches en français. Le Nouveau Rond-Point Pas à pas Al propose : six unités didactiques + six tâches finales ; un travail systématique des différentes compétences ; des activités pour favoriser l'interaction des apprenants en classe ; des conseils et des stratégies pour mieux apprendre ; une préparation au DELF Al ; une mise en valeur des compétences interculturelles.
Formule 3 en 1. Le Nouveau Rond-Point Pas à pas Al est un ouvrage complet qui réunit en un seul volume : le livre de l'élève, le cahier d'activités, le CD audio

L'avis de la conseillère pédagogique *: Une mallette à outils pour construire des séances dynamiques et interactives. Des supports visuels et sonores attractifs, basés sur la vie quotidienne, qui vous aideront à faire vivre vos objectifs pédagogiques.*

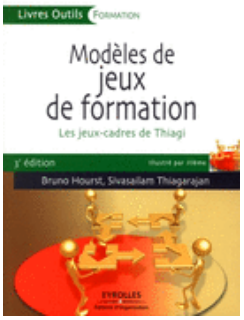
Nouveau rond-point pas à pas A2
Livre de l'élève + cahier d'activité + CD audio + activités 2.0
Catherine Flumian
Josiane Labascoule
Christian Lause
Corinne Royer
Editions Maison des langues



Le Nouveau Rond-Point Pas à pas A2 est une méthode d'apprentissage du français langue étrangère, simple et innovante, pour grands adolescents et adultes. Il est basé sur les recommandations du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECR) et les référentiels du niveau A2. Sa démarche pédagogique s'inscrit dans l'approche actionnelle et la mise en place d'une tâche à la fin de chaque unité. Grâce à cette méthode, les apprenants deviendront rapidement autonomes, à l'oral et à l'écrit, pour réaliser des tâches en français. Le Nouveau Rond-Point Pas à pas A2 propose : six unités didactiques + six tâches finales. un travail systématique des différentes compétences , des activités pour favoriser l'interaction des apprenants en classe, des conseils et des stratégies pour mieux apprendre, une préparation au DELF A2, une mise en valeur des compétences interculturelles. Formule 3 en 1 Le Nouveau Rond-Point Pas à pas A2 est un ouvrage complet qui réunit en un seul volume : le livre de l'élève, le cahier d'activités et le CD audio

Livres Outils Formation

Modèles de jeux de formation
Les jeux-cadres de Thiagi
Bruno Hourst
Sivasailam Thiagarajan
Editions Eyrolles



Concevoir ses propres jeux de formation et d'enseignement
Un jeu-cadre est une structure de jeu vide de contenu, que l'on remplit en fonction de ses besoins. On peut ainsi concevoir en quelques instants un jeu de qualité, parfaitement adapté aux besoins de la formation ou de l'enseignement, et d'un coût quasiment nul.
Tout jeu-cadre est très facilement adaptable selon les besoins et les contraintes de l'utilisateur : thème étudié, temps disponible, nombre de participants, niveau de connaissance, etc.
Dans cette 3e édition, on trouvera :

- de nouveaux **"jeux-conférences"**, qui combinent la structure et l'efficacité de la méthode conférence (ou du cours magistral) avec la participation et le plaisir que génèrent les stratégies interactives ;
- de nouveaux jeux pour mieux tirer parti des lectures (grandes et petites), alliant la découverte effective d'un texte imprimé avec la motivation que déclenchent des activités plaisantes ;
- et toujours des conseils, simples mais essentiels, pour animer vos jeux-cadres et vos jeux de formation.

Pour vous aider à développer votre palette de jeux-cadres :

- une histoire imaginaire pour présenter chaque jeu-cadre,
- un descriptif complet du jeu,
- des variantes et des adaptations possibles,
- des illustrations et des topogrammes pour une meilleure compréhension,
- de nombreux exemples d'emploi,
- des conseils d'animation

L'avis de la conseillère orientation *: Idéal pour travailler les compétences clés comme « L'esprit d'initiative et d'entreprise » et « la capacité à s'inscrire dans un cadre de travail collectif ».*

Guide pédagogique pour l'animation d'ASL pré-emploi Séquences, supports d'évaluation et documents authentiques à l'usage des coordinateurs et animateurs d'ateliers sociolinguistiques

Guide conçu par Blandine Forzy avec la collaboration
d'Hélène Arnaudet et Teresa Santos
RADYA

Ce guide pédagogique a été formalisé à partir d'une action de terrain qui s'est déroulée quatre fois entre 2010 et 2011. Les activités décrites ont toutes été éprouvées. Ce guide comprend : un outil de positionnement et d'évaluation initiale, cinq séquences pédagogiques, des activités d'évaluation de suivi et d'auto-évaluation, des éléments d'évaluation finale.
Les supports et moyens utilisés pour animer les ateliers sont répertoriés de façon exhaustive. Certains d'entre eux ont été mis en annexe.

QUI EST LE PUBLIC VISÉ PAR LES ASL PRÉ-EMPLOI ?

Le public concerné par les ASL pré-emploi est constitué de personnes qui souhaitent travailler rapidement mais dont les besoins sociolinguistiques sont un frein à l'emploi :

- ces personnes connaissent peu ou mal des structures et des dispositifs d'accompagnement vers l'emploi,
- elles sont peu mobiles (se déplaçant rarement seules au-delà du quartier),
- elles comprennent peu ou mal les documents de l'emploi (CV, contrats de travail, offre d'emploi),
- elles ont des besoins à l'oral en français,
- elles ont besoin de travailler mais sont peu disponibles pour l'emploi (généralement à temps partiel)
- elles connaissent mal les codes socioculturels liés à l'emploi en France

Compétences transversales en contexte professionnel : objectiver, graduer, évaluer »

Agenda Européen pour la Formation des Adultes
Agence ERASMUS+
Mariela De Ferrari- Co Alternatives
Avec la participation de
Laurence Bonnafous – Experte Sciences de l'Education
Marc Fontanié – expert ANTIPODES Ingénierie

La résolution du Conseil sur un agenda renouvelé dans le domaine de l'éducation et de la formation des adultes définit les priorités de la coopération européenne concernant les politiques d'éducation et de formation des adultes pour 2012-2020.

5 orientations stratégiques pour les Etats membres :

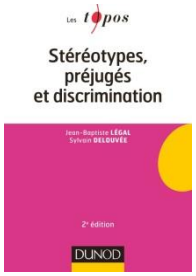
- amélioration de la qualité et de l'efficacité de l'offre d'éducation et de formation pour les adultes
- amélioration de la participation des adultes les moins qualifiés à la formation ;
- promotion de l'équité, de la cohésion sociale et de la citoyenneté active ;
- développement de la créativité des adultes et de leur environnement d'apprentissage;
- amélioration des connaissances sur le secteur l'éducation et la formation des adultes.

Dans le cadre de l'agenda européen pour l'éducation et la formation des adultes (AEFA), l'Agence française a mis en place **4 groupes de travail** qui visent à produire des rapports et des recommandations stratégiques. Ces derniers constituent le socle sur lequel la phase expérimentale du projet AEFA s'est construite. La mise en commun des expérimentations a eu lieu lors du séminaire bilan du 9 et 10 octobre 2014, à l'INSEP (Paris).
Vous pourrez trouver ci-dessous le lien du rapport de synthèse constitué par le **Groupe n°4** : "***évaluer les compétences transversales: outils, techniques, méthode*** **"**
Ce rapport met en avant une expérimentation en Lorraine et Pays de la Loire qui vise 3 axes :

- l'objectivation des compétences transversales,
- une recherche sur les graduations possibles quant à la maîtrise d'une compétence transversale,
- et l'expérimentation de protocoles d'évaluation des compétences transversales

Ouvrage conceptuel

Stéréotypes, préjugés et discrimination
Jean-Baptiste Légal
Sylvain Delouvée
Editions Dunod



Stéréotypes, préjugés et discrimination sont trois notions intimement liées et interdépendantes. Les stéréotypes (ou croyances) peuvent expliquer pourquoi une personne va faire preuve de discrimination envers les personnes d'un groupe donné. Les comportements discriminatoires peuvent, à leur tour, d'une certaine manière, entretenir l'existence de stéréotypes et des préjugés. Enfin, le fait de percevoir de la discrimination et des préjugés va créer ou entretenir l'existence des stéréotypes et de ses préjugés.
Cet ouvrage dresse un panorama complet (définition, différences, mesure, origine, conséquences) de ces trois concepts, à travers les recherches menées en psychologie sociales sur les relations entretenues par ces grandes notions. Il se veut un complément du site internet de médiation scientifique « Préjugés et stéréotypes ».
http://www.prejuges-stereotypes.net/

L'avis de la conseillère orientation *: De quoi alimenter le travail sur les « Compétences sociales et civiques » préconisé par la région dans le cadre du Programme Compétences Premières : Définitions, exemples, apports théoriques, pistes de lutte contre les discriminations…*

Guide

Migrants / étrangers en situation précaire
Soins et accompagnement
Guide pratique pour les professionnels
Edition 2015
Centre Ressources du COMEDE

L'édition 2015 du guide du Comede (Comité pour la santé des exilés) comporte 70 articles classés en 19 chapitres. Le guide propose des réponses aux problèmes de santé des exilés, migrants et étrangers en situation précaire, à partir de l'expérience quotidienne de l'équipe du Comité. L'ouvrage tente de proposer des réponses aux problèmes de santé les plus fréquents des personnes concernées. Face à une demande souvent associée de soutien, de soins, d'accès aux soins et de conseil juridique, la connaissance des aspects médicaux, psychologiques, sociaux et administratifs de leur parcours est déterminante dans les soins et l'accompagnement proposés. Destiné à favoriser une approche pluridisciplinaire, ce guide est composé de quatre parties principales - repères, droits et soutien, accès aux soins, soins et prévention - dont les informations théoriques et pratiques sont complémentaires. Cette nouvelle édition fait suite aux éditions 2003, 2005 et 2008 et 2013 (mise à jour partielle en version informatique). Le guide comprend un index, une liste de sigles, des définitions (demandeur d'asile, étranger, exilé, immigré, migrant, réfugié, ressortissant de pays tiers, clandestin, etc.) et des bibliographies pour chaque sujet traité (exil et santé, interprétariat professionnel, accès au soin dans le pays d'origine, asile et immigration, etc.).

L'avis de la conseillère orientation*: Du droit des étrangers à l'accès aux soins : Des informations exhaustives et pratiques pour accompagner la santé des personnes.*

Jeux

Jeu pédagogique
Chemins de parents
Des parents échangent et imaginent ensemble
Ecole des parents et des éducateurs

Une façon ludique d'appréhender la parentalité.
Le jeu Chemins de parents est un outil ludique d'explicitation sur le thème de la parentalité. Conçu pour être utilisé comme un support de débats approfondis, il sera d'autant plus pertinent que le groupe échangera sur ses représentations, ses préjugés, ses expériences et réalisations. Prévu pour des groupes de 4 à 6 participants, ce support de médiation aborde notamment les thématiques/problématiques suivantes :
- Responsabilité individuelle
- Personnes ressources
- Éducation
- Conduites à risque
- Culture/société
- Droits et devoirs
- Moyens,
- Idéal
- Futur, etc.

Plus encore, ces thématiques sont abordées à partir des réalités vécues, ressenties, souhaitées en matière de parentalité.

SPEECH
Le jeu qui se la raconte

Une partie de "Speech" est une suite de duels à base de phrases et d'histoires inspirées par des illustrations. À son tour, un joueur doit défier son voisin en choisissant un des quatre modes de jeu possibles. La première façon de jouer s'appelle "Alors raconte".
Avec SPEECH, les images vous donnent la parole ! Le but du jeu ? Découvrir des images et les intégrer dans une histoire improvisée. Vous allez affronter un autre joueur tantôt lors d'un débat, tantôt lors d'un dialogue…

L'avis de la conseillère pédagogique *: Une adaptation de ce jeu en ateliers de langue est proposée sur le site internet les zexperts du fle.*
https://leszexpertsfle.com/

TAM TAM Français
Les premiers mots

Ce jeu de cartes est constitué de 62 cartes sur lesquelles vous trouverez 31 mots et leurs 31 illustrations. Entre 2 cartes, il y a toujours une paire commune (et une seule !) (paire mot-image, mot-mot ou image-image).
Tam Tam est idéal pour travailler le lexique, l'articulation, l'encodage ...

8 FAMILLES
d'aujourd'hui

Fondé sur le principe du jeu de 7 familles, le jeu "8 familles d'aujourd'hui" se met au goût du jour. Familles recomposées, homoparentales, monoparentales, un vent de modernité anime les parties de cartes conçues par François Koch, de la société jeux FK.

BUZZ IT

Buzz it! est où les joueurs se défient dans une joute thématique.
Exemples: des "illustrations du calendrier des postes", des "menus de réveillon", des "insultes d'embouteillage".

DUPLIK

Duplik est le premier jeu de dessin qui offre enfin une chance de victoire à tout le monde ! Car ici plus que le coup de crayon, c'est le détail qui importe.

La mission du « descripteur d'image » : décrire une illustration en donnant aux autres joueurs autant de détails que possible . Les participants dessinent la scène décrite. Une fois que le sablier s'est écoulé, les joueurs s'échangent leurs œuvres.
Plus leurs croquis comportent de critères mentionnés sur la carte d'illustration, plus les participants remportent de points.

L'avis de la conseillère pédagogique *: Un excellent support ludique pour travailler la production orale et la compréhension orale.*

Revues

- Education permanente n°205
  Dossier « Accompagnement réciprocité et agir collectif »

- Journal de l'alpha n°199
  Pratique coopératives et collaboratives

Lisa Legeay, conseillère pédagogique - IRIS