

Format Série
Vocabulaire

Niveaux : Public FLE (A2+)	Compétences linguistiques travaillées : - Production orale
Modalités de travail : Collectif - individuel	
Objectifs communicatifs : - Parler d'une série	
Objectifs linguistiques : - Connaître/utiliser/maitriser le vocabulaire de la série : série/épisodes/générique/personnages/dialogue/conversation/scène/ saison / etc...	
Prérequis : - Vocabulaire de la famille et de la description physique	
Support : Vidéo : Famille Dejobs – Episode 6 – En route vers l'emploi (jusqu'à 0'20) Annexe 1 : Exemple carte mentale série	

1. Regardez la vidéo et la capture d'écran ci-dessous



De quoi s'agit-il ?

Comment sait-on qu'il s'agit d'une série ?

De quoi va parler cette série ? Quels personnages ? etc...

De quels métiers va parler la série ?

2. Discussion-brainstorming :

Quels mots/expressions connaissez-vous pour parler d'une série ?

Quelles séries regardez-vous ?

Qu'est-ce qui est commun à toutes les séries ? ...

3. Production orale et/ou écrite :

Présentez la série de votre choix.

Contact : ecrit69@afi3.fr

Plus d'infos sur <http://parlera.fr/wp/les-centres-ressources/cr-69/>

Commentaires

Le visionnage de la vidéo (extrait – générique) incite les apprenants à exprimer ce qu'ils voient et introduit du vocabulaire en lien avec la série.

Les apprenants prennent des repères dans un document authentique, ils émettent des hypothèses sur le contenu, qui se vérifieront ou non par la suite.

Un brainstorming s'appuie sur les connaissances déjà présentes au sein du groupe et valorise les apprenants grâce au partage et aux explications pour les autres. La quantité de vocabulaire est modulable selon les groupes.

L'activité 3 permet une mise en pratique de ce vocabulaire à partir d'une série qu'ils connaissent/aiment, c'est donc un vecteur de motivation. Une contrainte sur le nombre de mots peut être ajoutée pour inciter les apprenants à développer leur production.

