

Support : Vidéo France 2 – L'enfer de l'insomnie

Séquençage :

de 0' à 0'59 – femme seule dans sa chambre qui parle à sa caméra + voix-off

de 1' à 1'23 – routine du matin + voix-off

de 1'24 à 1'36 – témoignage femme

de 1'36 à 1'49 – médicament/retour au lit + voix-off

de 1'49 à 1'55 – témoignage femme

Thématique : La négation

Niveaux	- Débutant Oral - Débutant écrit - intermédiaire oral	○ Profil FLE	
Objectif(s)	- Linguistiques : La négation	Compétence(s) travaillée(s)	○ Production orale ○ Compréhension orale
	- Culturels : Parler des chaînes de télévision françaises Regarder et repérer des informations dans un reportage	Prérequis	Dire/comprendre l'heure Parler de sa routine quotidienne Les pièces de la maison
Supports	Vidéo « Envoyé spécial : L'enfer de l'insomnie » France tv info Annexe 1 : capture d'écran + article Annexe 2 : Étiquettes phrases négatives Annexe 3 : Exemple d'images (activité 4) <i>Pocket ColorCards for Adults – Everyday life, Speechmark</i>		



Déroulé de l'animation	<ul style="list-style-type: none">- Activité 1 : Découverte du document <p>Regardez la capture d'écran. Qu'est-ce que vous voyez/connaissez/comprenez ?</p> <p>Regardez la vidéo sans le son (de 0'55 à la fin).</p> <p><i>Qui est dans le reportage ?</i></p> <p><i>Où se passe le reportage ?</i></p> <p><i>Qu'est-ce qui se passe ?</i></p> <p><i>A votre avis de quoi parle ce reportage ?</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Activité 2 : Approfondir un aspect (négation) <p>Regardez la vidéo avec le son :</p> <p>Quel jour se passe cette scène ? lundi – mercredi – vendredi</p> <p>Qu'est-ce que le garçon ne fait pas ce jour-là ? aller au foot – jouer – aller à l'école</p> <p>Qu'est-ce que le garçon ne mange pas pour le petit-déjeuner ? du pain – des céréales – du gâteau</p> <p>Qu'est-ce que la maman ne peut pas faire parce qu'elle est fatiguée ? jouer avec son fils - faire le ménage – préparer à manger</p> <p>Repérez les heures évoquées - entourez si vous entendez : 13h - 1h39 – 9h – 2h30 – 15h30 – 14h</p> <p>Regardez les questions et les phrases du reportage.</p> <p><i>Qu'est-ce que vous observez ?</i></p> <p><i>Comment est construite la négation ?</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Activité 3 : Utiliser/Répéter pour mieux se l'approprier <p>Remettez les phrases dans l'ordre.</p> <p>Racontez la journée de cette famille en utilisant des phrases affirmatives et des phrases négatives.</p> <ul style="list-style-type: none">- Activité 4 : Employer la notion vue dans un autre contexte <p>Images/photos de situations du quotidien :</p> <p><i>Choisissez une image parmi celles étalées sur la table. Faites des phrases négatives pour la décrire. Les autres doivent deviner la photo que vous décrivez.</i></p>
Remarques Amélioration du document	

Commentaires

Cette fiche a été créée par un groupe de 3 bénévoles avec le soutien méthodologique d'une conseillère technique d'Écrit 69 suite à leur participation à la qualification sur le thème « Didactiser des vidéos » qui a eu lieu le 18 mars 2021.

Cette fiche s'adresse à un public débutant à l'oral et à l'écrit (certaines activités s'appuient sur de l'écrit). La quantité de vocabulaire proposée peut être adaptée en fonction du niveau et des acquis des membres du groupe.

Activité 1 : Pour aider à la compréhension d'un document, il est important de prendre le temps de repérer les éléments qui peuvent aider à mieux saisir le contexte et le contenu. Ici, prendre le temps de regarder les logos (France 2, 13h), le bandeau avec la catégorie (vie quotidienne) et le titre : les apprenants font des hypothèses (avec des mots simples) qu'ils pourront ensuite vérifier lors du visionnage.

Activité 2 : Les questions sont posées à l'oral en amont du visionnage de la vidéo pour ne pas apporter de difficultés à un public débutant à l'écrit. Les questions sont construites autour de vocabulaire déjà acquis par les apprenants, ils doivent repérer des informations précises pour lesquelles les images peuvent les aider.

On s'appuie sur les phrases négatives dites dans le reportage pour observer et expliquer la construction de la négation : « *il n'a pas école, elle n'arrive pas à dormir, on ne peut pas aller au foot, je n'ai pas d'énergie pour jouer avec lui, elle ne dort pas bien, Je ne suis pas fatiguée* ».

Activité 3 : Pour systématiser l'utilisation de la négation, ces phrases sont découpées et les apprenants doivent les remettre dans l'ordre. Ils doivent ensuite utiliser ces notions pour raconter la journée de la famille en utilisant des phrases affirmatives mais surtout négatives.

Pour info/support : <http://upe2a.com/la-negation-en-francais-fle-niveau-a1/>

Activité 4 : La dernière partie de l'atelier varie les situations pour que les apprenants s'approprient les notions vues et voient différentes possibilités de réutilisation en dehors de l'atelier. Il ne s'agit pas d'apporter du vocabulaire supplémentaire mais de pratiquer la négation avec du vocabulaire déjà connu. On peut donc utiliser le même vocabulaire de la routine quotidienne et faire décrire des images, avec la seule contrainte de n'utiliser que des phrases négatives pour faire deviner aux autres l'image choisie.

Les images sont posées sur la table, un apprenant en choisit une sans la prendre ni la désigner, il dit :
*Il n'y a pas de femme. L'homme n'est pas dans la salle de bain. L'homme ne porte pas de lunettes.
L'homme ne porte pas une chemise. L'homme n'est pas dans la cuisine.*

Les autres devinent : c'est l'image 1.

Annexe 1 : Capture d'écran + article

"Envoyé spécial" : l'enfer de l'insomnie

Publié le 13/02/2020 16:18 Mis à jour le 13/02/2020 17:50

🕒 Durée de la vidéo : 2 min.



France 2
France
Télévisions

13 Heures
Édition du jeudi 13 février 2020

Pendant un mois, une équipe de reportage d'"Envoyé spécial" a accompagné des Français qui n'arrivent pas à dormir la nuit.

Cette nuit, comme toutes les autres depuis sept ans, Céline ne dort pas. "Cela fait partie des nuits où je ne sais pas à quel moment je vais réussir à m'endormir. J'ai une sensation du cœur qui bat hyper vite, un peu comme si j'avais bu cinq cafés d'affilée. Je vais essayer de faire quelques exercices de respiration et de méditation en espérant pouvoir m'endormir bientôt", explique-t-elle.

Épuisée par les insomnies, Céline a arrêté de travailler

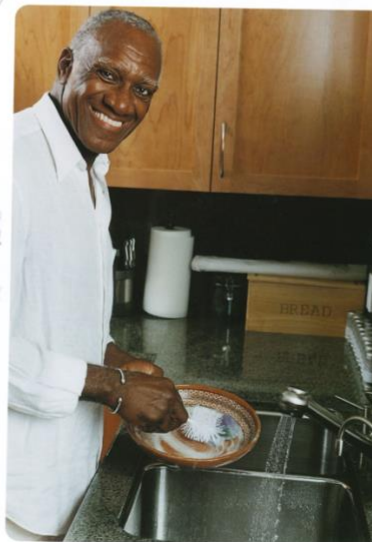
Comme un tiers des Français, Céline dort trop peu et très mal. "Il est 1h39 du matin et cela fait deux heures et demie que je suis couchée et là je sens que le sommeil va venir", précise-t-elle. C'est à la naissance de son troisième enfant, avec des nuits incomplètes à assumer, que son sommeil a fini de se dérégler. Épuisée, elle a finalement arrêté de travailler.

"Envoyé spécial" sera diffusé jeudi 13 février sur France 2 à 21h05.

Annexe 2 : étiquettes à remettre dans l'ordre

Elle	ne	travaille	pas.
Aujourd'hui,	il	n'	a
pas	école.	Elle	n'
arrive	pas	à	dormir.
On	ne	peut	pas
aller	au	foot.	Je
n'	ai	pas	d'énergie
pour	jouer	avec	mon fils.
Elle	ne	dort	pas
bien.	Je	ne	suis
pas	fatiguée.	Je	ne
m'	endors	pas	à 23h.

Annexe 3 : Exemple d'images (activité 4) *Pocket ColorCards for Adults – Everyday life, Speechmark*



Error!

Contact : ecrit69@afi3.fr

Plus d'infos sur <http://parlera.fr/wp/les-centres-ressources/cri-69/>

