

Support : Vidéo France 2 – L'enfer de l'insomnie

Séquençage :

de 0' à 0'59 – femme seule dans sa chambre qui parle à sa caméra + voix-off

de 1' à 1'23 – routine du matin + voix-off

de 1'24 à 1'36 – témoignage femme

de 1'36 à 1'49 – médicament/retour au lit + voix-off

de 1'49 à 1'55 – témoignage femme

Thématique : Le vocabulaire des meubles et objets de la maison

Niveaux	- Débutant Oral - Débutant écrit - intermédiaire oral	○ Profil Alpha ○ Profil FLE	
Objectif(s)	- Linguistiques : Les meubles et objets de la maison	Compétence(s) travaillée(s)	○ Production orale ○ Compréhension orale
	- Culturels : Parler des chaînes de télévision françaises Regarder et repérer des informations dans un reportage	Prérequis	Dire/comprendre l'heure Parler de sa routine quotidienne Les pièces de la maison
Supports	Vidéo « Envoyé spécial : L'enfer de l'insomnie » France tv info Annexe 1: capture d'écran + article Annexe 2 : captures d'écran pièces Annexe 3 : Imagier « Bienvenue chez moi »		

<p>Déroulé de l'animation</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Activité 1 : Découverte du document <p>Regardez la capture d'écran. Qu'est-ce que vous voyez/connaissez/comprenez ?</p> <p>Regardez la vidéo sans le son (de 0'55 à la fin).</p> <p><i>Qui est dans le reportage ?</i></p> <p><i>Où se passe le reportage ?</i></p> <p><i>Qu'est-ce qui se passe ?</i></p> <p><i>A votre avis de quoi parle ce reportage ?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Activité 2 : Approfondir un aspect (vocabulaire des meubles et objets de la maison) <p>Regardez la vidéo avec le son :</p> <p>Quel jour se passe cette scène ? lundi – mercredi – vendredi</p> <p>Qu'est-ce que le garçon fait normalement ce jour-là ? aller à l'école – aller au foot – faire ses devoirs</p> <p>Qu'est-ce que le garçon mange pour le petit-déjeuner ? du pain – des céréales – du gâteau</p> <p>Qu'est-ce que la maman ne peut pas faire parce qu'elle est fatiguée ? jouer avec son fils - faire le ménage – préparer à manger</p> <p>Captures d'écran :</p> <p><i>Qu'est-ce que vous voyez ?</i></p> <p><i>Comment s'appelle cette pièce ? ces meubles ?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Activité 3 : Utiliser/Répéter pour mieux se l'approprier <p>Mémory meubles/objets de la maison : trouvez les cartes identiques</p> <p>Remplacez les meubles/objets dans les « bonnes » pièces.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Activité 4 : Employer la notion vue dans un autre contexte <p>Décrivez votre maison.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pour aller plus loin : <p><i>Comment est votre chambre ?</i></p> <p><i>Qu'est-ce que vous aimez dans votre chambre ?</i></p> <p><i>Est-ce que vous dormez bien dans votre chambre ?</i></p> <p><i>Qu'est-ce qui vous aide à dormir ?</i></p>
<p>Remarques</p> <p>Amélioration du document</p>	

Commentaires

Cette fiche a été créée par un groupe de 3 bénévoles avec le soutien méthodologique d'une conseillère technique d'Ecrit 69 suite à leur participation à la qualification sur le thème « Didactiser des vidéos » qui a eu lieu le 18 mars 2021.

Cette fiche s'adresse à un public débutant à l'oral et à l'écrit (il n'y a que peu voire pas d'écrit). La quantité de vocabulaire proposée peut être adaptée en fonction du niveau et des acquis des membres du groupe.

Activité 1 : Pour aider à la compréhension d'un document, il est important de prendre le temps de repérer les éléments qui peuvent aider à mieux saisir le contexte et le contenu. Ici, prendre le temps de regarder les logos (France 2, 13h), le bandeau avec la catégorie (vie quotidienne) et le titre : les apprenants font des hypothèses (avec des mots simples) qu'ils pourront ensuite vérifier lors du visionnage.

Activité 2 : Les questions sont posées à l'oral en amont du visionnage de la vidéo pour ne pas apporter de difficultés à un public débutant à l'écrit. Les questions sont construites autour de vocabulaire acquis par les apprenants, ils doivent repérer des informations précises pour lesquelles les images peuvent les aider.

Les captures d'écrans sont ici utilisées pour faire un zoom sur le vocabulaire, les apprenants vont pouvoir prendre le temps d'observer et dire tous les mots qu'ils connaissent et demander ceux qu'ils ne connaissent pas.

Activité 3 : Modalité plus ludique pour mettre en pratique les notions nouvellement acquises, le jeu du Memory est rapide à mettre en place et aide à la mémorisation. Chaque apprenant doit retourner deux cartes, dire le nom du meuble ou de l'objet qui s'y trouvent, les garder et continuer si c'est correct ou les retourner si c'est faux, un autre prendra alors son tour. Le jeu peut être simplifié ou complexifié en fonction du groupe avec plus ou moins de cartes et du vocabulaire plus ou moins complexe.

La planche de vocabulaire proposée en annexe 2 peut être photocopiée en double exemplaire et découpée pour créer les cartes. On peut aussi imaginer un memory image/mot pour travailler la lecture.

Une deuxième activité de classification valide la compréhension et la mémorisation du vocabulaire mais est aussi une excellente opportunité d'échanger sur les habitudes culturelles et l'utilisation/la place de chaque objet dans la maison.

Activité 4 : La dernière partie de l'atelier varie les situations pour que les apprenants s'approprient les notions vues et voient différentes possibilités de réutilisation en dehors de l'atelier. La description de son lieu de vie est une activité typique de l'épreuve de production orale du DELF ou du TCF, c'est une activité adaptée à la préparation pour ceux qui souhaitent passer une certification.

En faisant un zoom sur la chambre et le sommeil, l'activité « pour aller plus loin » peut servir de transition entre le vocabulaire des meubles et objets de la maison vus dans cette séance et le sujet du sommeil qu'aborde principalement le reportage utilisé comme support.

"Envoyé spécial" : l'enfer de l'insomnie

Publié le 13/02/2020 16:18 Mis à jour le 13/02/2020 17:50

🕒 Durée de la vidéo : 2 min.



Pendant un mois, une équipe de reportage d'"Envoyé spécial" a accompagné des Français qui n'arrivent pas à dormir la nuit.

Cette nuit, comme toutes les autres depuis sept ans, Céline ne dort pas. *"Cela fait partie des nuits où je ne sais pas à quel moment je vais réussir à m'endormir. J'ai une sensation du cœur qui bat hyper vite, un peu comme si j'avais bu cinq cafés d'affilée. Je vais essayer de faire quelques exercices de respiration et de méditation en espérant pouvoir m'endormir bientôt"*, explique-t-elle.

Épuisée par les insomnies, Céline a arrêté de travailler

Comme un tiers des Français, Céline dort trop peu et très mal. *"Il est 1h39 du matin et cela fait deux heures et demie que je suis couchée et là je sens que le sommeil va venir"*, précise-t-elle. C'est à la naissance de son troisième enfant, avec des nuits incomplètes à assumer, que son sommeil a fini de se dérégler. Épuisée, elle a finalement arrêté de travailler.

"Envoyé spécial" sera diffusé jeudi 13 février sur France 2 à 21h05.

Contact : ecrit69@afi3.fr

Plus d'infos sur <http://parlera.fr/wp/les-centres-ressources/cri-69/>

Annexe 2 : captures d'écran pièces



Annexe 3 : [Imagier « Bienvenue chez moi »](#)

BIENVENUE CHEZ MOI!

A1

LES MEUBLES ET LES OBJETS DE LA MAISON

 La porte	 La fenêtre	 La table	 La chaise	 Le canapé	 Le fauteuil
 Le rideau	 L'étagère	 Le téléviseur	 La lampe	 Le tableau	 La plante
 Le lit	 L'armoire Le placard	 La table de nuit	 La commode	 L'oreiller	 Le drap La couette
 Le portemanteau	 Le tapis	 L'horloge	 Le miroir	 La cheminée	 Le coussin
 Le lavabo	 La baignoire	 La douche	 Le wc	 La chasse d'eau	 La glace
 La plaque	 Le four	 Le four à micro-ondes	 Le réfrigérateur Le frigidaire Le congélateur	 L'évier	 Le robinet

Carolina García Mora- Le Baobab Bleu www.lebaobableu.com