

Domaine	Activités	Degré 1 ANLCI	Degré 2 ANLCI	Degré 3 ANLCI	Degré 4 ANLCI
Oral	Dialogue	La personne comprend la question avec une certaine lenteur, fait répéter et y répond de manière mécanique. Elle se situe dans un espace-temps de proximité immédiate. Elle traite une information à la fois. Elle s'exprime sur des contextes très familiers et en lien avec l'utilité directe.	La personne interagit à l'oral, comprend et répond à des questions fermées, fait préciser les questions qu'on lui pose. Le discours peut sembler un peu décousu car la chronologie et les enchaînements logiques ne sont pas évidents ou clairement exprimés.	La personne interagit à l'oral, elle fait des liens entre ses différentes expériences et aborde de manière transversale les informations. Elle décrit de manière chronologique les événements de sa vie. Elle se projette dans un espace-temps à moyen terme.	La personne est complètement à l'aise, elle questionne pour obtenir des précisions et apporte spontanément des références à d'autres éléments. Elle interagit et se projette de manière adaptée dans le futur.
	Formulaire	La personne ne remplit le formulaire que partiellement et/ou avec difficulté		La personne parvient à compléter l'ensemble des rubriques du formulaire, sans difficulté apparente	
Production écrite	Expression libre	La production n'est pas compréhensible	La personne produit un écrit court et phonétique (mots, groupes de mots, phrases simples compréhensibles)	La personne produit un écrit compréhensible de plusieurs phrases courtes en respectant globalement la syntaxe (majuscule, ponctuation, construction des phrases) et l'orthographe de quelques mots	La personne produit un écrit structuré, dans le respect général des normes (orthographe, syntaxe...)
	Photo	La personne utilise prioritairement les informations iconiques à sa disposition pour identifier une scène de la vie quotidienne ; elle repère les informations sur lesquelles portent les questions posées, sans forcément parvenir à les oraliser		La personne utilise spontanément les indices graphiques à sa disposition pour identifier une scène de la vie quotidienne ; elle parvient à repérer et lire les informations demandées	
Compréhension écrite	Résumé film	La personne identifie le document mais n'accède pas au sens global du texte	La personne accède au sens global du texte et est en mesure de répondre à des questions portant sur des informations explicites sans pour autant pouvoir en déchiffrer tous les mots	La personne accède au sens global du texte en déchiffrant pratiquement tous les mots même si leur sens lui échappe parfois. Elle est en mesure de répondre à des questions sur les informations implicites	La personne accède à une compréhension fine du texte, notamment en lien avec des informations implicites
	Dialogue	La personne sait allumer un ordinateur ou un téléphone portable. Elle sait s'identifier (identifiant et mot de passe)	La personne sait utiliser le clavier, la souris, l'écran tactile ou l'interface. Elle sait repérer et ouvrir des menus. Elle sait envoyer un SMS ou consulter des réseaux sociaux.	La personne sait utiliser les fonctionnalités très courantes des logiciels de base et sites de la vie quotidienne. Elle maîtrise les opérations de base de l'environnement numérique (enregistrement, sauvegarde, protection de ses données...)	La personne maîtrise les sites de la vie quotidienne. Elle sait intervenir dans un environnement et/ou un logiciel inconnu.
Apprendre à apprendre	Observation	La personne ne lit pas la consigne : elle reste dans l'attente des indications du formateur, rejette directement la tâche demandée ou se lance tout de suite dans une action	La personne lit difficilement la consigne et demande des informations étape par étape au formateur. Elle a besoin d'être rassurée et a peur de se tromper.	La personne s'intéresse à la consigne écrite et s'engage dans la réalisation de la tâche, parfois en demandant confirmation ou conseil devant une difficulté imprévue	La personne lit la consigne, se lance dans la tâche et gère les difficultés de réalisation avec une certaine autonomie
	Observation	Lorsqu'elle se trompe ou ne sait pas, la personne est émotionnellement très atteinte : elle est atterrée, bloquée ou semble se sentir abandonnée et donc se désengage de l'activité	La personne voit l'erreur comme le signe de tous ses manques. Elle peut demander des exercices plus adaptés à ce qu'elle pense être capable de faire.	La personne commente ses erreurs. Parfois, elle argumentera en faisant reposer la responsabilité de l'erreur sur l'autre ou les modalités pratiques	La personne voit dans ses erreurs les possibilités d'apprendre. Elle se renseigne et demande une correction argumentée