

DU CINÉMA
SAMEDI 18 MARS À 20H30
 AU CINÉMA LES 400 COUPS

SINGUÉ SABOUR (PIERRE DE PATIENCE)
 D'APRÈS LE ROMAN D'ATIQ RAHIMI, PRIX GONCOURT

FILM RÉALISÉ PAR JEAN-CLAUDE CARRIÈRE ET ATIQ RAHIMI 2013

UN HÉROS DE GUERRE GIT DANS LE COMA. SA FEMME VA RESTER LONGTEMPS À SON CHEVET ET LUI CONFIE SES SOUVENIRS ET SES DÉSIRS

TARIF HABITUEL
 GRATUIT POUR LES RÉFUGIÉS
 DÉCONSEILLÉ AU MOINS DE 15 ANS



AVEC ISMAÏL LAALI, INFOGRAPHISTE ET DES JOURNALISTES AFGHANS RÉFUGIÉS À VILLEFRANCHE

SAMEDI 25 MARS À 18H

RENCONTRE ENTRE DES JOURNALISTES AFGHANS ET DES JOURNALISTES DE LA RÉGION

ON PARLERA DE LA LIBERTÉ DE LA PRESSE, DE LA SITUATION DES JOURNALISTES EN AFGHANISTAN DEPUIS L'ARRIVÉE DES TALIBANS ; COMMENT LES JOURNALISTES PEUVENT CONTINUER À AVOIR DES INFORMATIONS EN ÉTANT À L'EXTÉRIEUR DU PAYS, ET COMMENT ILS CONTINUENT À TRAVAILLER EN FRANCE ?

Projection de reportages réalisés en Afghanistan et exposition de journaux afghans

Ouvert à toute personne intéressée



18 ET 25 MARS 2023

AU CŒUR DE L'AFGHANISTAN

PENDANT LA SEMAINE LITTÉRAIRE 2023 À VILLEFRANCHE, EN PARTENARIAT AVEC LA MÉDIATHÈQUE, LECTURE ET PARTAGE PROPOSE DE METTRE EN LUMIÈRE LA CULTURE DE L'AFGHANISTAN. POURQUOI ? - PARCE QUE LES RÉFUGIÉS AFGHANS SONT NOMBREUX DANS NOTRE VILLE ET QUI NOUS TRAVAILLONS LE FRANÇAIS AVEC UN CERTAIN NOMBRE D'ENTRE EUX

LES RÉFUGIÉS AFGHANS ONT DŪ QUITTER LEUR PAYS À CAUSE DES TALIBANS QUI ONT SUPPRIMÉ LES LIBERTÉS. LES FEMMES SONT PARTICULIÈREMENT VISÉES PAR LES MESURES LIBÉRICIDES



De la musique

SAMEDI 18 MARS À 16H30 ET À 18H30

salle multimédia de la médiathèque

PARCE QUE LA MUSIQUE A TOUJOURS SU DÉPASSER LES FRONTIÈRES ET RAPPROCHER LES HOMMES, NOUS ACCUEILLONS MASSOUD RAONAQ ET SON TRIO SHAMS.

PARTEZ À LA DÉCOUVERTE DE MUSIQUES ET DE CHANTS GHAZALS ET POPULAIRES D'AFGHANISTAN.

MASSOUD RAONAQ EST NÉ EN 1969 À KABOUL. IL JOUE DU TABLAS, DE L'HARMONIUM, IL CHANTE ET IL A RÉALISÉ PLUSIEURS ALBUMS.




DE LA POÉSIE

SAMEDI 18 MARS À 17H
 Salle multimédia de la médiathèque

Leïli Anvar, maîtresse de conférence en langue et littérature persane, et Bruno Doucey, éditeur, présenteront **Le cri des femmes afghanes** qu'ils ont publié en 2022 ; ils y ont regroupé des poèmes écrits par des femmes afghanes qui témoignent d'un talent et d'un courage admirables. Cette présentation sera suivie de lectures en persan de poèmes et d'autres textes ; des lecteurs de l'association Lecture et Partage liront ensuite ces textes en français. La présentation des textes sera assurée par Farida Faryad, doctorante en littérature.

Table de presse d'auteurs afghans traduits en français



DE LA PHOTO

SAMEDI 18 MARS À 18H30
 Salle multimédia de la médiathèque

VIDÉO PROJECTION

Ces photos montrent la vie des gens dans les villages et dans certaines villes. Les images guident et amènent à réfléchir à la culture et aux valeurs d'un pays.

Elles permettent aussi de réfléchir aux moyens pour trouver un avenir pacifique sans guerre ni haine. (...) nous dit Naim Karimi qui est diplômé en cinéma et en théâtre de l'École des Beaux Arts de Kaboul. Il a réalisé des courts métrages documentaires et de fiction, et il a créé la troupe Girls Théâtre Group.

Thé et goûter

